

# 探究REC

動画制作を通じて、  
学びの可能性を広げる探究プログラム。

探究授業  
情報科目  
学校広報

	<b>深堀り編【1コマ～】</b>
	0:00-0:15 魅力の見つけ方
	0:15-0:40 手法をう
	0:40-0:50 魅力を絞る・まとめ
	<b>コンセプト編【2コマ～】</b>
	0:00-0:15 イントロダクション
	0:15-0:40 コンセプトとは？
	0:40-0:50 休憩
	0:50-1:35 コンセプトづくり
	1:35-1:40 まとめ・宿題
	<b>企画・構成編【1コマ～】</b>
	0:00-0:25 テイスト
	0:25-0:40 動画の具体化
	0:40-0:45 役割決め
	0:45-0:50 まとめ・宿題
	<b>撮影・編集【4コマ～】</b>
	<b>振り返り【1コマ～】</b>
	0:00-0:05 これまでの振り返り
	0:05-0:10 自分たちの動画を見る
	0:10-0:25 個人振り返り
	0:25-0:40 振り返りの共有
	0:40-0:45 まとめ

探究RECは、動画制作を手段にした探究型学習プログラムです。目的は「動画をうまく作ること」ではなく、制作のプロセスを通して、様々な学びを経験します。正解のない課題に挑戦する中で、探究の楽しさと社会とのつながりを自然に体感できます。

自分の「好き」や「得意」に気づく

視聴者のニーズを考え、相手の立場に立つ

仲間と協働しながら成果を形にする

## 動画クリエイト甲子園参加校には教材を無料提供！

完成した動画は、全国の中高生が挑戦する「動画クリエイト甲子園」に応募可能。参加校には、探究RECの全教材を無料で提供しており、学校現場ですぐに実施できます。

## 企業と連携した動画制作に関連する補助教材も。



学校法人 瓜生山学園  
京都芸術大学 通信教育部

## 導入校の声



### 今の時代に必要な学び。これからも活用したい。

普段の授業は社会に出てから使えるのか？と疑問がありました。今回のプロジェクトは今の時代に必要な学びだと思う。動画を見てくれることの人を考えながら自分たちの作品を作っていくプロセスをこれからも活用していこうと思う。



### 公開することの大変さ。臨機応変に対応する力。

企画から撮影、編集をすべて自分たちで行うことで、許可取りであったり音楽の著作権であったり公開するための動画制作の大変さを学びました。しっかりと計画をたてていてもうまくいかないことがたくさんあったので、臨機応変に対応する力を身に着けることができた。

## プログラム概要

プログラム概要名称：探究REC（たんきゅうレック）

対象：中学生・高校生

必要コマ数：11～20コマ

プログラム費用：無料（大会参加校） ※ファシリテーター派遣は別途費用

## 導入への流れ

- ① 大会エントリー（申し込み）
- ② ダウンロードサイトのパス発行  
エントリー完了後、  
教材ダウンロード用サイトのパスワードを発行します。
- ③ 教材の確認・実施準備  
先生方が内容を確認し、授業に合わせて準備。
- ④ プログラム実施  
学校のカリキュラムに応じて柔軟にアレンジ可能です。
- ⑤ 成果発表・応募  
完成した動画は、動画クリエイト甲子園への応募。



大会サイトより  
ダウンロード可能